

## INTERMEDIATE

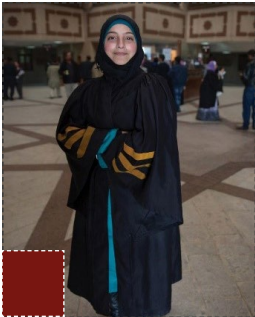
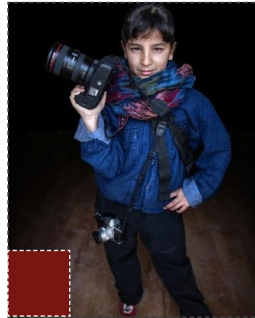
## ACROSS BORDERS

## خلينا نتعرّف على بعض الفتيات

١. من أين الفتيات برأيكم؟

٢. لماذا يلبسن هذه الملابس؟

٣. صلوا الصورة بالاسم والوظيفة



”

منذ صغري كنت أحب أن أصوّر الناس، والذهاب إلى مناطق مختلفة لتصويرها. في هذه الصورة أستعمل صوري لتشجيع الناس على الأمل.

”  
متنهي، ١٢، مصورة

”

منذ درسنا المجموعة الشمسية في المدرسة الابتدائية، وأنا أحلم بأن أكون رائدة فضاء، أتخيّل نفسي عالياً في السماء، أكتشف أشياء جديدة.

”  
هجا، ١٢، رائدة فضاء

”

بينما كنت أمشي في شوارع سوريا أو الأردن، رأيت عدداً كبيراً من الناس المريضة. أريد أن أملك القوة أو المهارات لمساعدتهم.

”  
راما، ١٣، طبيبة

”

أريد أن ينتهي العنف ضد النساء، وأن تكون النساء صاحبات قرار في المجتمع، وأن يقلن آراءهن بلا خوف.

”  
نور، ١٦، مُحامية

”

سعادتي منذ البداية كانت الطبخ. عندما كنت صغيرة، قضيت الكثير من الوقت مع أمي في المطبخ، أتعلم منها كيف أطبخ الأطباق المختلفة.

”  
باسمة، ١٧، شيف طبخ

”

في هذه الصورة أنا في الصف، في الصباح الباكر، أنتظر طلابي ليصلوا. أعلم الأطفال الأصغر مني سنّاً الكتابة والقراءة بالعربية.

”  
فاطمة، ١٢، مُعلّمة

”

أحب الطائرات، ومع أنني لم أركب طائرة من قبل أعرف أنها ستكون تجربة رائعة. الطيران مثير وفيه شيء من المغامرة.

”  
أماني، ١٠، كابتن طيران

”

المرة الأولى التي رأيت فيها ضابط شرطة امرأة، كنت في الحادية عشرة من عمري، قبل ذلك لم أعرف أنها مهنة للنساء.

”  
نسرين، ١١، ضابط شرطة

”

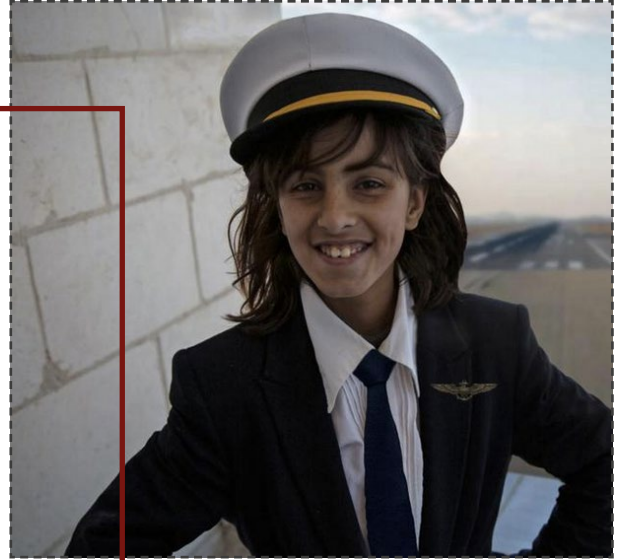
دائماً أردت أن أصبح مهندسة معمارية، لكن الناس من حولي قالوا لي إن هذا مجال صعب على امرأة. حلمي هو أن أبنى بيوتاً للعائلات.

”  
فاطمة، ١٦، مهندسة معمارية

”

في هذه الصورة، أنا رسامة مشهورة، أعمل على لوحة زيتية.

”  
مروة، ١٣، رسامة



## ماذا تريدن أن تصبحي عندما تكبرين؟ فتيات لاجئات في لباس مهنتهن الحلم

٢٢ رصيف ٠٤,٠٢,٢٠١٦ -

طلبت منظمة International Rescue Committee والمصوّرة Meredith Hutchison في مشروع Vision not victim ، من مجموعة من الفتيات السوريات في مخيم من المخيمات الأردنية، أن يرسمن أنفسهن في المستقبل، وماذا يردن أن يصبحن عندما يكبرن. أعطت المنظمة الألبسة المناسبة لكل مهنة من المهن التي تخيلتها الفتيات وسمحت لهن أن يلبسن تلك الألبسة وأخذت لهن صور. أعطيت كل من الفتيات نسخة من الصورة لتشاركها مع عائلتها، ولتتذكر أيضاً أنها حلمت بالتعليم والعمل الجيد، لكي لا تنسى ذلك مستقبلاً.

منذ عام ٢٠١١ حتى عام ٢٠١٥، سجّلت المفوضية العليا للاجئين في الأمم المتحدة ٤ ملايين لاجئ في الدول المجاورة فقط، بالإضافة إلى الأعداد الكبيرة التي دخلت أوروبا بطريق غير شرعية في العام ٢٠١٥ وحده. نصف عدد اللاجئين تقريباً هم من الأطفال دون سن ١٨. تحدّثت المصوّرة مع الطفلات اللواتي تحدثن عن أحلامهن، قبل أن تصوّرن، فأخبرت كل واحدة قصتها، ولماذا تحب أن تمارس المهنة المنتظرة، وما الذي تحبه فيها، وكيف ستنجح في تحقيق ذلك.

### بعد قراءة المقالة،

### أجيبوا على الأسئلة التالية:

١. أين تسكن البنات السوريات؟
٢. لماذا أخذت كل بنت نسخة من صورتها بعد الانتهاء من المشروع؟
٣. كم عدد اللاجئين السوريين من الأطفال؟
٤. صحيح أم خطأ؟

خطأ	صحيح	
		أ- تكلمت المصوّرة Meredith Hutchinson مع بنات سوريات يعشن في مخيم في الأردن.
		ب- من الأحلام المهنية للبنات: مصوّرة وكابتن طيران ورائدة فضاء وضابط شرطة وطبيبة عيون وشيف طبخ ومحامية.
		ج- أمني لم تسافر بطائرة من قبل.
		د- هجا تريد أن تستكشف أشياء جديدة في الفضاء.
		هـ- باسمه تعلمت الطبخ من جدتها.
		و- نور تريد أن تصبح محامية لكي تدافع عن الأطفال.